

JE CHERCHE

1 Lis le texte.

- Non ! cria le jeune homme. Non...
- Hé ! lui dit Peggy Sue en le secouant avec rudesse. Réveille-toi, tu fais un cauchemar.
- Quoi ? Quoi ? balbutia le garçon.
- Nous sommes dans le train, expliqua le chien bleu. Tu parlais dans ton sommeil. Peggy Sue vient de cauchemarder elle aussi, c'est bizarre. Mon flair me dit que quelque chose se prépare. Sébastien se redressa, il avait le front couvert de sueur. Peggy l'essuya avec son mouchoir.
- J'ai rêvé que j'allais dans une librairie, haleta-t-il. Il y avait un livre... un livre contenant l'adresse d'un magicien capable de me délivrer de la malédiction du sable.
- Ce n'était qu'un rêve, murmura Peggy. Une telle librairie n'existe pas.

Serge Brussolo, *Peggy Sue et les fantômes*, Vol. 5 *Le Château noir*, © Éditions Plon.

a. Entoure, dans le dialogue, les six verbes qui rapportent les paroles des personnages.

b. Dans le texte, souligne :

- en rouge les verbes qui indiquent qu'un des personnages a du mal à s'exprimer (2 verbes) ;
- en vert le verbe qui indique qu'un des personnages parle avec une voix forte (1 verbe).

c. Cherche un synonyme de *chuchoter* dans le texte. →

JE M'ENTRAÎNE

2 Entoure l'intrus de chaque liste et justifie ton choix en rédigeant une phrase. 

a. demander • interroger • bredouiller • questionner

.....

b. supplier • s'écrier • hurler • s'exclamer

.....

c. ordonner • exiger • commander • grommeler

.....

3 Remplace le verbe *dire* par un verbe plus expressif. Choisis parmi ceux proposés.

souffla - bégaye - bougonna - gémit - proteste

- a. « Je suis très fatiguée, la journée a été difficile », (dit) madame Dacca.
- b. « J'ai un secret à te dire », (dit) Yoann à l'oreille de son meilleur ami.
- c. Ludivine (dit) : « Ce n'est pas moi qui ai fait cela ! »
- d. « Je... je vous ... en ... prie, a... asse...yez-vous. », (dit) monsieur Barnabé.
- e. « Maman, pourquoi je ne peux pas aller chez Max, j'ai fini mes devoirs », (dit) Saïd.

Outils pour le Français © Magnard
Outils pour le Français © Magnard

JE M'ENTRAÎNE

1 Complète le texte avec les verbes de dialogue suivants.

dit - répondit - déclara - demanda

Renard chassait dans la forêt lorsqu'il tomba nez à nez avec la Panthère.

- Que fais-tu donc sur mon territoire ? -t-elle.

- C'est simple, Renard. Je suis venu ici pour que tu me manges.

La Panthère trouva la réponse fort drôle et

- Tu as de l'humour ! Aussi vais-je te donner une chance de t'en tirer. Tu auras la vie sauve si tu peux me dire deux vérités vraies.

- Rien de plus simple, Renard. [...]

Jean Muzi, *Dix-neuf fables de Renard*, © Flammarion - Castor Poche.

2 Écris à côté de chaque verbe si la parole est prononcée avec une voix forte ou avec une voix faible. 

- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. susurrer → | e. rugir → |
| b. claironner → | f. marmotter → |
| c. bredouiller → | g. soupirer → |
| d. tempêter → | h. s'époumoner → |

3 Écris à côté de chaque verbe de parole ce qu'il peut exprimer en utilisant les groupes de mots suivants. 

la mauvaise humeur - la moquerie - le désaccord - l'impatience - la colère

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| a. interrompre → | e. ronchonner → |
| b. ironiser → | f. vociférer → |
| c. s'indigner → | g. nier → |
| d. maugréer → | h. ricaner → |

4 Parmi les verbes proposés, entoure ceux qui pourraient remplacer ce qui est en gras dans le dialogue.

remarqua • répliqua • continua • rétorqua

« Que faisiez-vous à une heure du matin dans cette rue ? questionna le commissaire de police.
- Je me promenais, c'est tout, j'avais besoin de me dégourdir les jambes », **répondit avec vivacité** le suspect assis en face du policier.